

# 芸術新潮

Geijutsu Shincho

2025年2月号～5月号 特集予定

## 2月号 1月24日発売 オーブリー・ビアズリー

ビアズリーは、ヴィクトリア朝後期のイギリスで活躍した天才画家として知られています。大胆で独創的なモノクロのイラストレーションで一世を風靡し、代表作にオスカー・ワイルドの戯曲「サロメ」の挿絵が挙げられます。2025年2月から三菱一号館美術館で大回顧展が開催されます。

## 3月号 2月25日発売 追悼 谷川俊太郎

国民的詩人、谷川俊太郎。その70年以上にわたる創作生活を、多彩な作品を交えて振り返ります。

### 《広告特集》アートフェア東京

3月6日(木)～9日(日)に開催されるアートの見本市。見どころを紹介します。

## 4月号 3月25日発売 ヒルマ・アフ・クリント

スウェーデン出身の画家ヒルマ・アフ・クリントは抽象絵画の先駆者として近年再評価が高まっています。2025年3月から東京国立近代美術館でアジア初の大回顧展が開催されます。

## 5月号 4月25日発売 やなせたかし

来年春から始まるNHKの連続テレビ小説『あんぱん』のモデルとなっている漫画家、やなせたかしさんを特集。

※特集内容、発売日は変更になる場合があります。

※各号のお申込み締切、進行スケジュールは、弊社ビジネスプロデュース部サイトAD-waveをご参照ください。

2024年12月

新潮社ビジネスプロデュース部

Tel:03-3266-5211

Mail:[infoad@shinchosha.co.jp](mailto:infoad@shinchosha.co.jp)

新潮社ビジネスプロデュース部サイトAD-wave:<https://shinchosha-ad.jp/>